

Ä5 Entwurf Leitlinien Deutsche Chorjugend - für Beirat 2019 in Hamburg

Antragsteller*in: Bundesvorstand DCJ

Beschlussdatum: 25.05.2019

Änderungsantrag zu A3

Von Zeile 89 bis 94:

Strukturen und Rahmenbedingungen kontinuierlich verbessert werden und Ehrenamtliche mit Freude statt Frust ihrem Engagement nachgehen können. ~~Wir wollen Wege und Möglichkeiten zur Professionalisierung in den Hauptberuf ermöglichen, weil Ehrenamt professionelle musikalische Arbeit, die angemessen honoriert gehört, nicht ersetzen darf.~~ Die professionelle musikalische und organisatorische Arbeit soll indessen angemessen honoriert werden. Wir betreiben Interessensvertretung, denn freiwilliges, ehrenamtliches und bürgerschaftliches Engagement bereichert die